

KONZERT FÜR TUBA

Tuba - C Solo

und Blasorchester

Adam HUDEC

Moderato ($\text{♩} = 88$)**I. Animato**

① f

② ($\text{♩} = 126$)
ossia: mf rit. f

③ ff

④ 18 2 ⑤ mf

ad lib.

⑥ f

⑦ mf

⑧ 7 ⑨ 16

Tuba - C Solo

(10) *Cadenza* (echo)

rit. *ff* *p* *f*

mf *ff* *mf* *ff* *mf*

accel. *f* *ff*

pesante *ff* *f* *mf*

D.S. al Φ in Coda

CODA

mf *f*

ossia: *Più mosso* 1 *Meno mosso* (attacca)

ff *fff*

II. Andante (♩ = 66)

2.x ad lib. 1 *dolce* *p* *espr.*

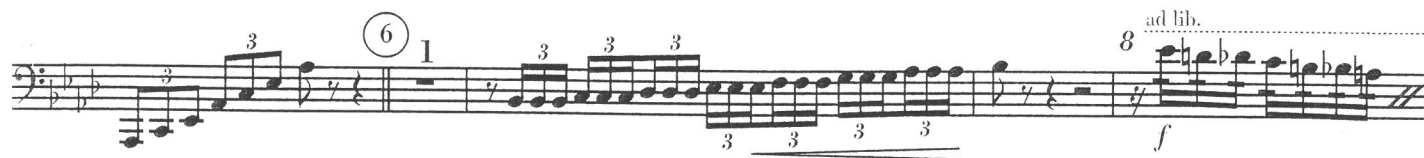
2.x ad lib. 2 *pp* *f*

Più mosso (♩ = 70) 3 *p* 4 (♩ = 78) *f*

poco accel.

(5) *mf*

Tuba - C Solo



D.S. al Φ in Coda



(attacca)

Moderato (♩ = 88) Allegro (♩ = 138)

III. Allegro



Tuba - C Solo

6 *mf* 1 *mf*

7 (*alla Dixie*)
ad lib. *ff*

8

8 *dolce*
p *mf*

9 *f* *p* *mf* 1

10 4 8 11 *giocoso*
p *f*

12 *f* 11 13 *mf*

Più mosso ($\text{♩} = 144$)

14 Più mosso ($\text{♩} = 160$)
f

15 ($\text{♩} = 96$)
accel. *ff* *ossia:* *ff*

8 *ff*

KONZERT FÜR TUBA

und Blasorchester

Adam HUDEC

I. Animato

© by ADLER MUSIKVERLAG+ATP RECORDS, A-8990 Bad Aussee.

Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

Tuba - Es Solo

10 Cadenza (echo)

rit. *ff* *p* *f*

mf *ff* *mf* *ff* *mf*

accel. *f* *ff*

pesante *ff* *f* *mf*

D.S. al Φ in Coda

CODA

mf *f*

ossia *Più mosso* 1 *Meno mosso* (attacca)

fff

II. Andante

Andante (♩ = 66) 1 8 dolce

2.x ad lib.

pp

espr.

2 8

pp

f

Più mosso (♩ = 70) (♩ = 78) 3 8 4 3 3 3

p

f

poco accel.

5 3 3 3 3 3 3

mf

Tuba - Es Solo

Musical score for the Coda of the first movement of the Piano Concerto in G major, Op. 25, by Franz Liszt. The score is in 4/4 time and consists of three staves. The first staff features a series of triplets and sixteenth notes, marked with accents (^) and a forte (f) dynamic. The second staff includes a first ending marked with a circled '6' and a first finger '1', followed by more triplets and a forte (f) dynamic. The third staff shows a second ending marked with an '8' and a ritardando (rit.) marking, leading into the Coda. The Coda section is marked 'CODA' and includes dynamics of piano (p) and pianissimo (pp), with an 'ossia:' marking and an 'ad lib.' marking. The score concludes with the instruction '(attacca)'.

III. Allegro

III. Allegro

Moderato (♩ = 88) Allegro (♩ = 138)

7

ff

1

mf

2

giocoso

mf

1

f

mf

3

f

16

4

f

1

5

8

Tuba - Es Solo

6 *mf*

7 (alla Dixie)
ad lib. *ff*

8 *dolce*
p *mf*

9 *f* *p* *mf*

10 *p*

11 *giocoso*
f

12 *f*

13 *f*

14 *Più mosso* ($\text{♩} = 160$)
f

15 ($\text{♩} = 96$)
ff

16 *ff*

17 *ff*

18 *ff*

19 *ff*

20 *ff*

21 *ff*

22 *ff*

23 *ff*

24 *ff*

25 *ff*

26 *ff*

27 *ff*

28 *ff*

29 *ff*

30 *ff*

31 *ff*

32 *ff*

33 *ff*

34 *ff*

35 *ff*

36 *ff*

37 *ff*

38 *ff*

39 *ff*

40 *ff*

41 *ff*

42 *ff*

43 *ff*

44 *ff*

45 *ff*

46 *ff*

47 *ff*

48 *ff*

49 *ff*

50 *ff*

51 *ff*

52 *ff*

53 *ff*

54 *ff*

55 *ff*

56 *ff*

57 *ff*

58 *ff*

59 *ff*

60 *ff*

61 *ff*

62 *ff*

63 *ff*

64 *ff*

65 *ff*

66 *ff*

67 *ff*

68 *ff*

69 *ff*

70 *ff*

71 *ff*

72 *ff*

73 *ff*

74 *ff*

75 *ff*

76 *ff*

77 *ff*

78 *ff*

79 *ff*

80 *ff*

81 *ff*

82 *ff*

83 *ff*

84 *ff*

85 *ff*

86 *ff*

87 *ff*

88 *ff*

89 *ff*

90 *ff*

91 *ff*

92 *ff*

93 *ff*

94 *ff*

95 *ff*

96 *ff*

97 *ff*

98 *ff*

99 *ff*

100 *ff*

101 *ff*

102 *ff*

103 *ff*

104 *ff*

105 *ff*

106 *ff*

107 *ff*

108 *ff*

109 *ff*

110 *ff*

111 *ff*

112 *ff*

113 *ff*

114 *ff*

115 *ff*

116 *ff*

117 *ff*

118 *ff*

119 *ff*

120 *ff*

121 *ff*

122 *ff*

123 *ff*

124 *ff*

125 *ff*

126 *ff*

127 *ff*

128 *ff*

129 *ff*

130 *ff*

131 *ff*

132 *ff*

133 *ff*

134 *ff*

135 *ff*

136 *ff*

137 *ff*

138 *ff*

139 *ff*

140 *ff*

141 *ff*

142 *ff*

143 *ff*

144 *ff*

145 *ff*

146 *ff*

147 *ff*

148 *ff*

149 *ff*

150 *ff*

151 *ff*

152 *ff*

153 *ff*

154 *ff*

155 *ff*

156 *ff*

157 *ff*

158 *ff*

159 *ff*

160 *ff*

161 *ff*

162 *ff*

163 *ff*

164 *ff*

165 *ff*

166 *ff*

167 *ff*

168 *ff*

169 *ff*

170 *ff*

171 *ff*

172 *ff*

173 *ff*

174 *ff*

175 *ff*

176 *ff*

177 *ff*

178 *ff*

179 *ff*

180 *ff*

181 *ff*

182 *ff*

183 *ff*

184 *ff*

185 *ff*

186 *ff*

187 *ff*

188 *ff*

189 *ff*

190 *ff*

191 *ff*

192 *ff*

193 *ff*

194 *ff*

195 *ff*

196 *ff*

197 *ff*

198 *ff*

199 *ff*

200 *ff*

201 *ff*

202 *ff*

203 *ff*

204 *ff*

205 *ff*

206 *ff*

207 *ff*

208 *ff*

209 *ff*

210 *ff*

211 *ff*

212 *ff*

213 *ff*

214 *ff*

215 *ff*

216 *ff*

217 *ff*

218 *ff*

219 *ff*

220 *ff*

221 *ff*

222 *ff*

223 *ff*

224 *ff*

225 *ff*

226 *ff*

227 *ff*

228 *ff*

229 *ff*

230 *ff*

231 *ff*

232 *ff*

233 *ff*

234 *ff*

235 *ff*

236 *ff*

237 *ff*

238 *ff*

239 *ff*

240 *ff*

241 *ff*

242 *ff*

243 *ff*

244 *ff*

245 *ff*

246 *ff*

247 *ff*

248 *ff*

249 *ff*

250 *ff*

251 *ff*

252 *ff*

253 *ff*

254 *ff*

255 *ff*

256 *ff*

257 *ff*

258 *ff*

259 *ff*

260 *ff*

261 *ff*

262 *ff*

263 *ff*

264 *ff*

265 *ff*

266 *ff*

267 *ff*

268 *ff*

269 *ff*

270 *ff*

271 *ff*

272 *ff*

273 *ff*

274 *ff*

275 *ff*

276 *ff*

277 *ff*

278 *ff*

279 *ff*

280 *ff*

281 *ff*

282 *ff*

283 *ff*

284 *ff*

285 *ff*

286 *ff*

287 *ff*

288 *ff*

289 *ff*

290 *ff*

291 *ff*

292 *ff*

293 *ff*

294 *ff*

295 *ff*

296 *ff*

297 *ff*

298 *ff*

299 *ff*

300 *ff*

301 *ff*

302 *ff*

303 *ff*

304 *ff*

305 *ff*

306 *ff*

307 *ff*

308 *ff*

309 *ff*

310 *ff*

311 *ff*

312 *ff*

313 *ff*

314 *ff*

315 *ff*

316 *ff*

317 *ff*

318 *ff*

319 *ff*

320 *ff*

321 *ff*

322 *ff*

323 *ff*

324 *ff*

325 *ff*

326 *ff*

327 *ff*

328 *ff*

329 *ff*

330 *ff*

331 *ff*

332 *ff*

333 *ff*

334 *ff*

335 *ff*

336 *ff*

337 *ff*

338 *ff*

339 *ff*

340 *ff*

341 *ff*

342 *ff*

343 *ff*

344 *ff*

345 *ff*

346 *ff*

347 *ff*

348 *ff*

349 *ff*

350 *ff*

351 *ff*

352 *ff*

353 *ff*

354 *ff*

355 *ff*

356 *ff*

357 *ff*

358 *ff*

359 *ff*

360 *ff*

361 *ff*

362 *ff*

363 *ff*

364 *ff*

365 *ff*

366 *ff*

367 *ff*

368 *ff*

369 *ff*

370 *ff*

371 *ff*

372 *ff*

373 *ff*

374 *ff*

375 *ff*

376 *ff*

377 *ff*

378 *ff*

379 *ff*

380 *ff*

381 *ff*

382 *ff*

383 *ff*

384 *ff*

385 *ff*

386 *ff*

387 *ff*

388 *ff*

389 *ff*

390 *ff*

391 *ff*

392 *ff*

393 *ff*

394 *ff*

395 *ff*

396 *ff*

397 *ff*

398 *ff*

399 *ff*

400 *ff*

401 *ff*

402 *ff*

403 *ff*

404 *ff*

405 *ff*

406 *ff*

407 *ff*

408 *ff*

409 *ff*

410 *ff*

411 *ff*

412 *ff*

413 *ff*

414 *ff*

415 *ff*

416 *ff*

417 *ff*

418 *ff*

419 *ff*

420 *ff*

421 *ff*

422 *ff*

423 *ff*

424 *ff*

425 *ff*

426 *ff*

427 *ff*

428 *ff*

429 *ff*

430 *ff*

431 *ff*

432 *ff*

433 *ff*

434 *ff*

435 *ff*

436 *ff*

437 *ff*

438 *ff*

439 *ff*

440 *ff*

441 *ff*

442 *ff*

443 *ff*

444 *ff*

445 *ff*

446 *ff*

447 *ff*

448 *ff*

449 *ff*

450 *ff*

451 *ff*

452 *ff*

453 *ff*

454 *ff*

455 *ff*

456 *ff*

457 *ff*

458 *ff*

459 *ff*

460 *ff*

461 *ff*

462 *ff*

463 *ff*

464 *ff*

465 *ff*

466 *ff*

467 *ff*

468 *ff*

469 *ff*

470 *ff*

471 *ff*

472 *ff*

473 *ff*

474 *ff*

475 *ff*

476 *ff*

477 *ff*

478 *ff*

479 *ff*

480 *ff*

481 *ff*

482 *ff*

483 *ff*

484 *ff*

485 *ff*

486 *ff*

487 *ff*

488 *ff*

489 *ff*

490 *ff*

491 *ff*

492 *ff*

493 *ff*

494 *ff*

495 *ff*

496 *ff*

497 *ff*

498 *ff*

499 *ff*

500 *ff*

501 *ff*

502 *ff*

503 *ff*

504 *ff*

505 *ff*

506 *ff*

507 *ff*

508 *ff*

509 *ff*

510 *ff*

511 *ff*

512 *ff*

513 *ff*

514 *ff*

515 *ff*

516 *ff*

517 *ff*

518 *ff*

519 *ff*

520 *ff*

521 *ff*

522 *ff*

523 *ff*

524 *ff*

525 *ff*

526 *ff*

527 *ff*

528 *ff*

529 *ff*

530 *ff*

531 *ff*

532 *ff*

533 *ff*

534 *ff*

535 *ff*

536 *ff*

537 *ff*

538 *ff*

539 *ff*

540 *ff*

541 *ff*

542 *ff*

543 *ff*

544 *ff*

545 *ff*

546 *ff*

547 *ff*

548 *ff*

549 *ff*

550 *ff*

551 *ff*

552 *ff*

553 *ff*

554 *ff*

555 *ff*

556 *ff*

557 *ff*

558 *ff*

559 *ff*

560 *ff*

561 *ff*

562 *ff*

563 *ff*

564 *ff*

565 *ff*

566 *ff*

567 *ff*

568 *ff*

569 *ff*

570 *ff*

571 *ff*

572 *ff*

573 *ff*

574 *ff*

575 *ff*

576 *ff*

577 *ff*

578 *ff*

579 *ff*

580 *ff*

581 *ff*

582 *ff*

583 *ff*

584 *ff*

585 *ff*

586 *ff*

587 *ff*

588 *ff*

589 *ff*

590 *ff*

591 *ff*

592 *ff*

593 *ff*

594 *ff*

595 *ff*

596 *ff*

597 *ff*

598 *ff*

599 *ff*

600 *ff*

601 *ff*

602 *ff*

603 *ff*

604 *ff*

605 *ff*

606 *ff*

607 *ff*

608 *ff*

609 *ff*

610 *ff*

611 *ff*

612 *ff*

613 *ff*

614 *ff*

615 *ff*

616 *ff*

617 *ff*

618 *ff*

619 *ff*

620 *ff*

621 *ff*

622 *ff*

623 *ff*

624 *ff*

625 *ff*

626 *ff*

627 *ff*

628 *ff*

629 *ff*

630 *ff*

631 *ff*

632 *ff*

633 *ff*

634 *ff*

635 *ff*

636 *ff*

637 *ff*

638 *ff*

639 *ff*

640 *ff*

641 *ff*

642 *ff*

643 *ff*

644 *ff*

645 *ff*

646 *ff*

647 *ff*

648 *ff*

649 *ff*

650 *ff*

651 *ff*

652 *ff*

653 *ff*

654 *ff*

655 *ff*

656 *ff*

657 *ff*

658 *ff*

659 *ff*

660 *ff*

661 *ff*

662 *ff*

663 *ff*

664 *ff*

665 *ff*

666 *ff*

667 *ff*

668 *ff*

669 *ff*

670 *ff*

671 *ff*

672 *ff*

673 *ff*

674 *ff*

675 *ff*

676 *ff*

677 *ff*

678 *ff*

679 *ff*

680 *ff*

681 *ff*

682 *ff*

683 *ff*

684 *ff*

685 *ff*

686 *ff*

687 *ff*

688 *ff*

689 *ff*

690 *ff*

691 *ff*

692 *ff*

693 *ff*

694 *ff*

695 *ff*

696 *ff*

697 *ff*

698 *ff*

699 *ff*

700 *ff*

701 *ff*

702 *ff*

703 *ff*

704 *ff*

705 *ff*

706 *ff*

707 *ff*

708 *ff*

709 *ff*

710 *ff*

711 *ff*

712 *ff*

713 *ff*

714 *ff*

715 *ff*

716 *ff*

717 *ff*

718 *ff*

719 *ff*

720 *ff*

721 *ff*

722 *ff*

723 *ff*

724 *ff*

725 *ff*

726 *ff*

727 *ff*

728 *ff*

729 *ff*

730 *ff*

731 *ff*

732 *ff*

733 *ff*

734 *ff*

735 *ff*

736 *ff*

737 *ff*

738 *ff*

739 *ff*

740 *ff*

741 *ff*

742 *ff*

743 *ff*

744 *ff*

745 *ff*

746 *ff*

747 *ff*

748 *ff*

749 *ff*

750 *ff*

751 *ff*

752 *ff*

753 *ff*

754 *ff*

755 *ff*

756 *ff*

757 *ff*

758 *ff*

759 *ff*

760 *ff*

761 *ff*

762 *ff*

763 *ff*

764 *ff*

765 *ff*

766 *ff*

767 *ff*

768 *ff*

769 *ff*

770 *ff*

771 *ff*

772 *ff*

773 *ff*

774 *ff*

775 *ff*

776 *ff*

777 *ff*

778 *ff*

779 *ff*

780 *ff*

781 *ff*

782 *ff*

783 *ff*

784 *ff*

785 *ff*

786 *ff*

787 *ff*

788 *ff*

789 *ff*

790 *ff*

791 *ff*

792 *ff*

793 *ff*

794 *ff*

795 *ff*

796 *ff*

797 *ff*

798 *ff*

799 *ff*

800 *ff*

801 *ff*

802 *ff*

803 *ff*

804 *ff*

805 *ff*

806 *ff*

807 *ff*

808 *ff*

809 *ff*

810 *ff*

811 *ff*

812 *ff*

813 *ff*

814 *ff*

815 *ff*

816 *ff*

817 *ff*

818 *ff*

819 *ff*

820 *ff*

821 *ff*

822 *ff*

823 *ff*

824 *ff*

825 *ff*

826 *ff*

827

Tuba - B Solo

(10) *Cadenza* (echo)

rit. *ff* *p* *f*

3 *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

accel. *f* *ff*

pesante *ff* *f* *mf* *D.S. at Φ in Coda*

CODA *mf* *f*

ossia: *Più mosso* *Meno mosso* (attacca)

ff *fff*

II. Andante (♩ = 66) *2x 8 ad lib. dolce*

1 *p* *espr.*

2 *pp* *f*

3 *4* *Più mosso (♩ = 70) (♩ = 78)*

p *f* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

poco accel. *p*

5 *mf* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Tuba - B Solo

f

8 ad lib.

f

8

rit.

D.S. al in Coda

CODA

p

pp

8 ad lib.

(attacca)

III. Allegro

Moderato (♩ = 88) *Allegro* (♩ = 138)

ff

mf

f

mf

f

f

16

8

Tuba - B Solo

6 *mf* 1 *mf* (*alla Dixie*)
7 *ad lib.* *ff*

8 *dolce* *p* *mf* 8

9 *f* *p* *mf* 1 *mf*

10 *p* 4 8 11 *giocoso* *f*

12 *f* 11 13 *f*

14 *Più mosso* ($\text{♩} = 160$) *f*

15 ($\text{♩} = 96$) *ff* *ossia:* *ff*

accel. - - - - - *ff*