

ERSTE BEGEGNUNG

Intermezzo

Alfred GUNDACKER

Direction/C

Allegro
Holz/Blech

Tutti

mf *p* *mf* *p* *f*

Holz
Horn
Bass

Meno mosso

1. *mf* *mf* *mf*

Holz
Bass/Bar.
Horn
Bass
espr.

Piu mosso

Tutti

f *mf* *mf*

Holz
Horn

Piu mosso

f *rit.* *rit.*

Holz
Solo-Horn

Meno mosso

3. *mf* *f*

Holz

Meno mosso

4. *mf* *mf*

Holz

Presto

Tutti

ff *ff* *ff*

Holz
Horn
Pos. Bass
Fine

mf *mf*

Holz

Tutti

f *ff*

Holz

f *mf*

Holz

Direction/C

- 2 -

Maestoso

7 **Tutti** Trpt. Solo Ten. Pos. *f* *rit.* *mf* *espr.* Bass *f* Fl.

Meno mosso

8 *mf* Fl.

Piu mosso

9 **Tutti** *f*

Meno mosso

10 Ten. *mf* *mf*

Fl. *f* **Piu mosso** **Tutti**

11 *stringendo*

Walzer tempo

12 Trpt. Pos. *f*

Trpt. Horn Pos. *f*

13 Horn *mf* *f* *mf*

1. 2. *f* *f*

D.S.al Fine