

**Melodien aus der Oper
„CAVALLERIA RUSTICANA“**

von Pietro Mascagni
Arr.: Anton O. Sollfelfner

VORSPIEL u. SICILIANA

1. Kl. **Andante sostenuto** ♩ = 52

p dolce e religioso

8 *pp* *animando e crescendo assai* *mf*

14 **Molto animato** *rit. assai tenuto ff*

20 *pp Molto largo e sostenendo moltissimo* *pp largamente*

28 **Tempo I** *p abbastanza marcato* *mf piu sensibile* *3*

36 **Lo stesso tempo** *mf* *f* *ff* *f* **SICILIANA** simile

45 **Andante** ♩ = 144 *Ten.* *p* *mf* *f affrettare*

54 *a tempo* *mf* *f rit.* *a tempo*

65 *a tempo* *f affrettare* *ff* *mf poco rit.* *ff stenando*

76 *p portando* *ff stenando* *p portando*

85 *p dolciss. portando* *sempre diminuendo poco a poco* *allontanandosi*

95 **Tempo I** **Sostenutissimo** *ff* *Con anima, stringendo e rinforzando sempre* *ff* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

102 **Allegro** ♩ = 192 *p* *mf* *f Un poco meno alle.*

111 *ff* *ff* *Kl. dim. molto*

1. Flügelhorn - B / 2 - Direktion

121 **a tempo**



141 **Andante con un poco di moto** ♩ = 62



EINGANGSCHOR

174 **Allegro giocoso** ♩ = 176



1. Flügelhorn - B / 3 - Direktion

275 **a tempo**
f *rit.* *poco rit.*

283 **a tempo**
f

293 *rall.* *mf* *rit.*

305 **Allegro assai** ♩ = 82
f

311 **INTERMEZZO SINFONICO**
 2. Kl. *sf* *p* *espress.* *< >* *pp*

323 *pp* *dolce* *tutti* *p*

336 *f* *p*

348 *f* *p* *f* *p* *dim. sempre* *pp* *ppp*

361 **FINALE**
Allegro agitato ♩ = 160
f *f*

372 1. Kl. 1. Ob. *p* *rit.*

387 **Maestoso e grandioso** ♩ = 50
f

398 *rit.* *ff* *p* *f* *p* *f* *ff* *ff* **Largo e ritenuto** ♩ = 48
 Tam-Tam

408 **Vivacissimo** ♩ = 192
rit.

416 **Sostenuto** ♩ = 48
ff