

Zwei Könige

Adam Hudec

Galopp für Tenor und Baryton B + C mit Orchester

Galopp $\text{♩} = 200$

solo

mf

f

mf

mf

mf

mf

Fine poi Trio

D. S. al Fine poi Trio

TRIO

mp

f

Baryton-B/2. Solostimme

f

10 ossia:

mf

8 Ten. 1 dolce

p

15

ossia: x x x x x x x x

ossia: