

48

57

65

73 **TRIO**

81

89

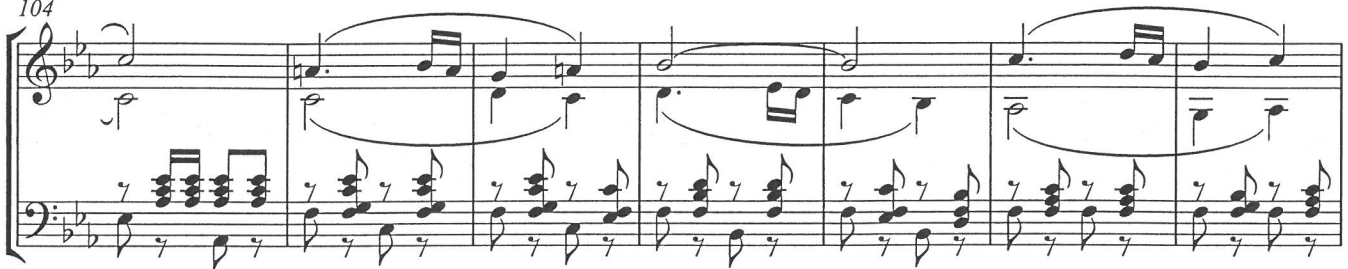
Gesammelte gemischte Solo/Solis-Werke im Originalformat der Solostimme(n) für diverse Instrumente in zur Zeit einer Mappe - weiteres in Arbeit!

CD-470 Taktvoll: Anniversary-Fanfare, Peter Wesenauer, **Taktvoll**, Konzertmarsch, Heribert Raich, **Erzherzog Johann - Polka**, Heribert Raich, gewidmet Herrn 1.Landeshauptmannstellvertreter Hermann Schützenhöfer, **Kontrastwalzer**, für Flügelhorn + Tuba mit Orchester, Adam Hudec, **5.Menuett**, Joseph Haydn, Arr.: Karl Auer, **Partnerpolka**, für zwei Trompeten + Orchester, Adam Hudec, **Damenmazur**, Heribert Raich, **Burschengalopp**, Karol Hübner, **Ländlerspiel** mit Registersolis für Flg., Tenor, Trompete, Pos. + a., Heribert Raich, **Alexanderjodler**, Heribert Raich, **Tenoreilegalopp**, für Tenor mit Orchester, Adam Hudec, **Sonnenschein**, Konzertwalzer, Paul Wollny, Arr.: Jörg Asten, **Tubazauber**, Konzertpolka für Tuba + Orch., Friedl Wallner, Arr.: Sepp Leitinger, **Salzkammergut-Musikantenmarsch**, Klaus Neuper, Arr.: Heribert Raich, **Liebenswürdige Polka**, Karol Hübner, **Lied ohne Worte**, Felix Mendelssohn Bartholdy, Arr.: Karol Hübner, **50-er Polka**, Sepp Leitinger, gewidmet dem AdlerMusikverlag zum 50er i.J. 09, **Rosenjodler** für 3 Flügelhörner, Heribert Raich, Harmoniabläser, **Oslavaouvertüre**, Adam Hudec, **Bergbeguine**, Franz Heuwieser, Arr.: Thomas Berg, **Narzissenschottisch**, Heribert Raich, gewidmet ab dem Jahr 2009 neu gewählten Narzissenfestkomitee

96



104



111



119



127



133



Je 50 gesammelten Solo/Solis-Werke der Solostimme(n) im Originalformat für
Cornet, Flügelhorn u. Trompeten in zur Zeit 3 komplette **Mappen**
sowie eine weitere in Arbeit