

Slawischer Tanz Nr. 3

von Antonin Dvorak
Arr.: Adam Hudec

Poco Allegro

① Holz

2. Ob.

1. Horn.

p

p

p

②

Ten.

p

molto ritt.

Ten.

Trp.

mf

f

③ in Tempo

p

Flüg.

p

Bar.

p

④ Più mosso

Tutti Holz Tutti Holz

ff p ff p

5

Bar. ritt. molto ritt.

Bar. mf

⑤ Tempo I.

p poco a poco ritt. Cl. pp

Ten. Horn. Flügel pp

⑥ in Tempo

Cl. *rit.* *pp*

Trp. *p*

Fl. *p*

⑦ *Holz* *p* *Ten.* *p*

p *rit.*

⑧ Tranquillo

p *Fl./Cl.* *Ten.* *p*

p *Tutti* *dim.*

⑨ Più mosso

pp *ff* *Holz* *p* *f* *Holz* *p*

pp *ff* *pBar.* *f*

[illegible]

Fl. 8. sopra

Ten.

12 Pic. *mf* Flüg. *mf*

13 *rit.* in Tempo *p* Flüg. *p*

14 Più mosso *Tutti* *ff* Holz *p* Bar. *ff*

15 Più Animato *Tutti* *ff* Holz *p* Bar. *p* Ten. *p*

The musical score is written for a large ensemble and includes the following elements:

- Fl. 8. sopra**: Flute 8, soprano part.
- Ten.**: Tenor vocal part.
- 12**: Measure marker. *Pic.* (Piccolo) and *Flüg.* (Flügelhorn) enter with *mf* dynamics.
- 13**: Measure marker. *rit.* (ritardando) instruction. *in Tempo* tempo change. *p* (piano) dynamic.
- 14**: Measure marker. *Più mosso* tempo change. *Tutti* instruction. *ff* (fortissimo) dynamic for woodwinds.
- 15**: Measure marker. *Più Animato* tempo change. *Tutti* instruction. *ff* (fortissimo) dynamic for woodwinds.

Tutti *Holz* *Più mosso*

ff *p* *p* *Flüg.*

ff *p* *Ten.* *p*

ff *p* *8 sopra* *Tutti*

cresc. *cresc.* *cresc.* *ff*

16 *p* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

8 sopra *ff* *ff* *ff*

Più mosso. *p* *ff* *ff*