

MUSIKANTENLEBEN

Ouvertüre

LENTO ♩ = 75

1. HORN

1. TEN 1.X tacet

pp

mf

MODERATO ♩ = 100

Rit....

FL. 1. KL.

p

SAX. (FLGH TEN.)

p

TRO.

1. 2. *ALLEGRO* = 148

TEN. POS.

f

TRD. *p* FL. 1. KL.

p

1. 2. *D.S. al*

f

BÄSSE

f

The musical score is divided into four systems, each with three staves. The first system includes parts for Horns (HOLZ 1, FLGH), Trombones (TRO, POS.), and Tenors/Saxophones (TEN, +SAX). The second system continues the Horn and Trombone parts. The third system continues the Horn, Trombone, and Tenor/Saxophone parts. The fourth system includes a Tenor part (TEN) and continues the other parts. Dynamics such as *f* (forte) and *p* (piano) are indicated throughout. Trills (tr) and accents are also present.

CD-265 Präsentation ... Blasorchester Heribert Raich

1. Fanfaretta Gerhard Hofmann 2. Präsentation, Fox Gerhard Hofmann 3. Festlicher Auftakt Alfred Gundacker 4. Musikzeit, Konzertwalzer Gerhard Hofmann 5. Aviano-Ouvertüre Hans-Joachim Rhinow 6. Adios-Pasodoble Manfred Ezi 7. Sommerfrische-Marsch Gerhard Hofmann 8. Bayrische Tenorhornpolka für Solotenor u. Orchester Sepp Leitinger 9. Alpenfestwalzer Thomas Berg 10. Blaa-Alm-Marsch Heribert Raich 11. Trompetendeblüt, Bravourfox für 3 Trompeten Gerhard Hofmann 12. Frank & Frei, Marsch Gerhard Hofmann 13. Duoklang, Konzertpolka für 2 Tenöre u. Orchester Heribert Raich 14. Fröhlicher Walzer für 2 Trompeten u. Orchester Heribert Raich 15. Sommerswing Gerhard Hofmann 16. Almpolka Heribert Raich 17. Einstand-Dixie Gerhard Hofmann 18. Polka für Euch Pavel Lacko

ANDANTE FLÖTEN

p = 100

KLAR. *pp*

FAGOTT (BARIT.) *pp*

rit....

atempo

rit.....

LENTO

pp

1. HORN

1. TEN

mf

pp

mf

ALLEGRO

f

CD-256 Alles für Österreich - Marschmusik

1. Oberst Ritter-Marsch Franz Bratl 2. Lacy-Marsch Gabriel Sebek (1853-1921)/A: A.O. Sollfeller 3. Musikfestmarsch Heribert Raich 4. Frühjahrsmarsch Franz Xaver Weigerstorfer 5. Attila, Marche hongroise triomphale Julius Fucik/A: Friedrich Uhl 6. Kameradenmarsch Heribert Raich 7. Großer Festmarsch Franz Schubert/A: A.O. Sollfeller 8. Stillefried-Marsch Anton Wolf (1872-1918)/A: A.O. Sollfeller 9. Jubiläums-Konzertmarsch Alfred Gundacker 10. Krivan-Marsch Adam Hudec 11. Fliegerparade, Konzertmarsch Heribert Raich 12. Deutschmeister Regimentsmarsch August W. Jurek 13. Heimatmarsch Heribert Raich 14. Prinz Eugen, Marsch Andreas Leonhard/A: Siegfried Somma 15. Philippovic-Marsch Franz Schmid (1841-1921)/A: A.O. Sollfeller 16. Rotkreuz-Marsch Franz Strack, ab Trio + A: Heribert Raich 17. Festklängemarsch Kurt Kleinbauer 18. Radetzky-Marsch Johann Strauß (Vater)/A: Heribert Raich Nr. 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 16, 18

First system of the musical score, featuring treble, alto, and bass staves. The music consists of chords and eighth notes, primarily in the right hand.

Second system of the musical score, featuring treble, alto, and bass staves. It includes a double bar line and dynamic markings: *ff* (fortissimo) and *BÄSSE POS TEN* (Basses Posten).

Third system of the musical score, featuring treble, alto, and bass staves. The music continues with eighth-note patterns and chords.

Fourth system of the musical score, featuring treble, alto, and bass staves. It includes a tempo marking: *PRESTO* and a note value $\text{♩} = 168$.

CD-267 Joachim Bock und seine Musikanten

1. Joachim's Polka Joachim Bock 2. Hallo Liebe Leute seid begrüßt • (Polka) M: Joachim Bock/T: Andreas Eckl 3. Böhmisches Feuer (Polka) J. Bock 4. Wenn der Herbstwind weht ** (Walzer) M: J. Bock/T: A. Eckl 5. Solofreunde, Polka f. Elgh. + Ten. Joachim Bock 6. Unsere Musikantenwelt (Polka) ** Joachim Bock 7. Träumende Trompeten (Slow Rock) Alwin Simmteit/Joachim Bock 8. Sommerfest Polka Joachim Bock 9. Mona spielt Klarinette (Polka) ** Joachim Bock 10. Sonnenuntergang am Südseestrand * (Modern) Joachim Bock 11. Ziemlich Tschechisch (Polka) Joachim Bock 12. Egerländer Traum (Polka) ** M: Joachim Bock/T: Andreas Eckl 13. Gute Nacht Ihr Gäste (Polka) ** M: Joachim Bock/T: Andreas Eckl */** Gesang
Alle Werke sind Uraufführungen

MAJESTOSO

$\text{♩} = 70$

BLECH

HOLZ

Kl.Tr. PAUK.

rit.....

TR BE

fp *ff*

CD-264 Fantastica • Blasmusik zeitgenössischer Österreichischer Komponisten (aufgelegt anl. 40 Jahre ÖBV)

1. Fanfare-Intrade Alfred Gundacker 2.25 * 2. ÖBV-Jubiläumsmarsch Eugen Brixel 2.18 * 3. Dream Day, festliche Musik Armin Suppan 3.01 * 4. Purbachmarsch Robert Opratko 3.32 5. Fantastica, Melodie für Flügelhorn und Orchester Eugen Brixel 3.26 6. Kompliment, Konzertmarsch Heribert Raich 4.16 * 7. Symphonische Impressionen Anton O. Sollfelner 5.25 8. Drillingwalzer für 3 Solotrompeten und Orchester Heribert Raich 3.39 9. Der Idealist, Konzertmarsch Wolfgang Marksteiner/Gerald Arzl 3.40 * 10. Glaub nicht an Träume, Rumba-Beguine M.A+T: Heinrich Oberortner 3.29 11. Anton Wallner-Marsch Heribert Raich 2.15 * 12. Tenor-Romanze für 2 Tenöre und Orchester Sepp Leitinger 5.07 * 13. Bahn frei, Konzertmarsch Kurt Kleinbauer 3.29 14. Cantilena Hannes Lackner 1.22 * 15. Abend-Serenade, à la Blues Heinrich Oberortner 2.28 16. Stadtsteldichein-Polka Wolfgang Lindner/Walter Schwanzer 2.38 17. Wanderfreuden-Marsch Franz Xaver Weiger