

Direction B^b - C / 1

HARLEKINPOLKA

für Soloclarinet-B mit Orchester

von Paul Wollny
Arr.: Heribert Raich

Clarinet B - Solo

♩ = 90)

Orchester in C

f *Flgh./Trp.* *Tutti* *mf* *p*

f *Flgh.* *p*

Tutti *mf* *f* *Ten.* *p* *mf*

Direction B - C / 2

17

ff *Tutti* *f*

21

Flgh. *Tutti* *f*

25

p *f* *1.* *2.* *mp*

Auf Wunsch wird das ATP/CD-Gesamtverzeichnis geliefert: Advent- Hirten- u. Weihnachtsmusik, Blasmusik in diversen Besetzungen, Echte Volksmusik, Klingender Opernführer, Trauermusik, etc.

Direction B - C / 3

TRIO

mp dolce sfz mp

Ten.

p

34

mf

Tutti

Ten.

p

38

4

Holz

p

Tutti

f

mf

42

1.

2.

f

mp

Flgh./Trp.

Holz

p

Tutti

f

f

Direction B - C / 4

47

5

Flgh./Trp.

mf

p

Ten.

f

p

51

f

Holz

Tutti

D.C. al Φ in Coda

Ten.

f

p

f

D.C. al Φ in Coda

56

C O D A

f

Tutti

ff

C O D A

f

CD-170 Gratulation: Gratulation, Konzertm. (Raich H.); Festabendpolka (Baur H./Raich H.); Smolári-Polka, f. B-Clar. u. Tuba m. Orch. (Hudec A.); Nachahmung, Weise f. 2 Flgh. (Gundacker A.); Kulantpolka (Hudec A.); Sommersaison, Konzertw. (H.-R. Kraker; Waldmarsch (Hofmann G.); Slow-River (Ezl M.); Grünlandpolka (Novak J.); Trumpetlive, Bravourinterm. f. 4 Trp. u. Orch. (Raich H.); Weihungstalmarsch (Hofmann G.); Klarinetten-Scherze, Polka f. Clar. u. Orch. (J. Asten); Welcome, Engl. Waltz (Ezl M.); Meine Liebste, Polka