

OSLAVNA - Kleine Ouvertüre

Maestoso ($\text{♩} = 84$)

[illegible]

4 Allegretto (♩ = 116)

Dirèktion in B / 2

45 Klar. *mf* *Ten.*

54 *mf* *Trp.* *Ten.* *Klar.* *mf* *p*

63 *mf* *Flgh.* *tutti* *f* *Ten.* *Klar.* *p*

72 *rit.* *f* *Flgh./Trp.* *Ten.* *f*

81

90

Direktion in B / 3

99 **8** Trp. Klar. *ff* *f*

Ten. *ff*

107 Flgh./Holz *mf* *cresc.* *mf* *cresc.*

115 **9** *tutti* *f* *ff*

Ten. *f*

124 **10** *Ten./Pos.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

133 Trp. *ff* *fp* *ff* *Ten.* *mf* *ff*

tutti

142 *Pfiff* *Pfiff* *Kl.Tr.*

Je 50 gesammelten Solo/Solis-Werke der Solostimme(n) im Originalformat für
Cornet, Flügelhorn u. Trompeten in zur Zeit 3 komplette Mappen
sowie eine weitere in Arbeit!