

Blasorchester Heribert Raich auf ATP/CD
LEBENSGEISTER - OUVERTÜRE

Direction/C-1

Hans Friesenbichler

1 Andante, feierlich
GO
ff

2 Pos.
mf

3 etwas bewegter
Sax, Trp., Flgh.
mf

4 Pos. Hrn.
mf

5

6 p Holz, Sax bis T 10
Bar.
Triangel

7

8

9

10 mf Holz, Hrn., Flgh. Ten.
mf Tuba

11

12

13

14 Hrn., Ten.

15

16

17

18

19 Holz 8ya bis T 26
f Sax, Trp., Flgh., Ten.
Hrn., Pos.

20

21

22 Bar., 2. Trp.

23

24

25

26

27 Klar., Fl.
mf

28

29

30

31 Flöte

32

33

f Sax (Stichnoten in Pos. Ten., Tuba.)

ff Noten in Normalgröße: Pauken, Stichnoten: kl. Tr., Bkn., gr. Tr

34 Sax. 35 etwas langsamer 36 37 38 39 40

Tub., Pos., Hrn., Ten. *mf* *f* Flgh., Trp., 2.3. Klar., Oboe *f* + Fl., 1. Klar., Es-Klar. *ff*

+ Sax. *fp* *ff*

41 42 43 Länder tempo, 44 nicht zu schnell 45 + Klar. 46 47

mf Trp. Ten. *mf* Hrn. *rit.* *mf* Tub. I 3

48 49 50 51 52 etwas langsamer 53 54

Klar., Sax., Trp., Flgh., Ten. *f* + Fl. Hrn., Ten., Ten. Sax. *f* Tub., Pos., Bar. Sax. *f*

55 56 57 58 59 1. 60 2. 61 a tempo Flgh. *mf*

Trp. *mf* Pos., Hrn. *mf*

62 +Klar., Fl., Sax. 63 64 65 66 67 68 1.

1. Pos. Bar. nur Hrn.

69 Andante 70 71 72 etwas bewegter 73 74 75

2. Tenor Flgh., 1. A. Sax., Oboe Hrn., Pos. mf

76 +2., 3. Klar., Trp. 77 78 79 80 81 82 2. 3. Klar. Hrn. Pos. mf

83 84 85 86 87 etwas langsamer 88 89 1. - 3. Klar. p GO Hrn., Pos., Trp. f

90 91 92 93 94 95 Flgh., Trp., Hol. 96 Ten., Pos., Hrn., Sax., Tub Pos., Bar. ff

97 98 99 100 101 102 103 feierlich ff

bewegt, nicht zu schnell

119 Holz, Sax. 120 121 122 123 124 125

Trp. Ten. p Ten p Pos Hrn. p